

**Аннотация к дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей
программе художественной направленности
«Баян»**

Рабочая образовательная программа художественно-эстетической направленности по предмету «Специальный инструмент. Баян» составлена на основе типовой программы для детских музыкальных школ и музыкальных отделений школ искусств, Москва, 1988 г.

Учебный предмет «Специальность (баян)» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на баяне, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика.

Настоящая рабочая программа отражает разнообразие репертуара, его академическую направленность, а также возможность индивидуального подхода к каждому ученику. Количество музыкальных произведений, рекомендуемых для изучения в каждом классе, дается в годовых требованиях.

Обучение игре на баяне включает в себя музыкальную грамотность, чтение с листа, навыки ансамблевой игры, овладение основами аккомпанемента и необходимые навыки самостоятельной работы. Обучаясь в школе, дети приобретают опыт творческой деятельности, знакомятся с высшими достижениями отечественной и мировой музыкальной культуры.

В программе большое внимание уделяется национально-региональному компоненту, что выражается в изучении учащимися произведений татарских композиторов. Обучение детей в области музыкального искусства ставит перед педагогом ряд задач как учебных, так и воспитательных. Решения основных вопросов в этой сфере образования направлены на раскрытие и развитие индивидуальных способностей обучающихся, а для наиболее одаренных из них - на их дальнейшую профессиональную деятельность.

Учебные требования, предъявляемые в рамках данного предмета, позволят сформировать комплекс практических исполнительских навыков у учащегося.

Срок освоения программы для учащихся «Специальность (баян)» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет.

Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на один год.